

Biblioteka Publiczna w Krynicy - Zdroju

Książki jaskiniowców

Scenariusz zajęć edukacyjno-plastycznych

Opracowała: **Bożena Ciastoń**

Filia Biblioteki w Tyliczu

Zajęcia przeznaczone są dla dzieci, które będą zgłębiać tajniki powstania książki dawnej i obecnej.

Odbiorcy: dzieci przedszkolne oraz z klas I-III

Czas trwania zajęć: 120 minut.

Cele zadania:

- wykonanie prądowej książki,
- przekazanie uczestnikom zajęć etapu powstawania prądowej książki,
- integracja w najmniejszej społeczności,
- rozwijanie wyobraźni,
- doskonalenie sprawności manualnej i ruchowej.

Metody i formy pracy:

- przeczytanie wiersza pt.: „Jaskiniowiec” autorstwa Bogumiła Zająca,
- prezentacja w programie Power Point – etapy powstawania książki,
- pogadanka,
- praca grupowa,
- praca indywidualna
- zabawa.

Materiały i pomoce dydaktyczne:

- karty pracy dla grup,
- papier szary,
- kartki papieru,
- pastele tłuste,
- patyczki do szaszłyków,
- sznurek
- koraliki kolorowe,
- glina,
- kartony,

- taśma dwustronna,
- komputer,
- rzutnik.

Przebieg zajęć:

1. Przedstawienie celu, podanie tematu, informacja o przebiegu lekcji.
2. Przeczytanie wiersza pt. „Jaskiniowiec” Bogumiła Zająca.
3. Pokaz prezentacji w programie Power Point „Z książką od papirusu do gigabajta”. z krótką chronologią etapów powstawania książki.
4. Ułożyć z rozsypanki obrazkowej etapy chronologiczne powstawania książki /rysunki naskalne, kodeks pergaminowy, książka drukowana, e-book, tabliczka gliniana, zwój papirusowy, kipu/.
5. Na pogniecionych kartkach papieru szarego pastelami suchymi lub tłustymi wykonujemy malowidło naskalne – rysowanie mamuta.
6. Dekorowanie glinianych breloków, wiązanie koralików na sznureczku.
7. Zabawa taniec jaskiniowców - dzieci robią z patyczków szaszłykowych i kartonu dzidy. Tańczą w kółeczku taniec jaskiniowca.

Po zajęciach uczeń potrafi:

- rozpoznać rodzaje materiału, z którego wykonane były książki,
- wskazać różnice między książkami.

Projekt ma na celu nakreślenie wiedzy o prehistorii i wprowadzenie w odległe czasy przed epokę neolityczną. Dzieci poznają warunki bytowe ludzi tamtego okresu, gdzie mieszkali, jak zdobywali pożywienie, w co się ubierali, w jaki sposób się porozumiewali. Poznają tajniki pisma dawnego i porównają z obecnym pismem. Będą miały możliwość przeniesienia się w czasie i ocenić, który „świat” jest im bliższy.