

Inna forma książki – „przepiśnik”

Opracowanie: **Justyna Półtorak, Kamila Myślak,**

Filia Biblioteki na osiedlu Czarny Potok

Uczestnicy: osoby dorosłe, seniorzy.

Czas trwania zajęć: 60 – 120 minut.

1. Cele ogólne:

- kształtowanie nawyku kreatywnego wykorzystania czasu wolnego,
- rozwijanie sprawności manualnej,
- poprawa nastroju,
- nawiązywania interakcji społecznych,
- sposób wyrażenia siebie,
- zapoznanie z metodą scrapbookingu.

2. Metody:

- aktywizujące; -- prezentacja, praktyczne działanie.

3. Materiały i środki dydaktyczne:

- notesy do ozdobienia – baza przepiśnika,
- scrapki – czyli wycięte z papieru kształty i napisy
- elementy zdobnicze (tasiemki, guziki, cekiny, ozdobny papier, ozdobne dziurkacze, stemple i pieczętki, cyrkonie i perełki, wstążki, naklejki, itp.) -- elementy składowe przepiśnika, czyli np. gotowe kartki, przegródki z napisami, ściągci z przelicznikiem miar itp. – (można znaleźć gotowe w internecie i wydrukować),
- klej, nożyczki, pisaki, cienkopisy do kaligrafii, taśma dwustronna zwykła i piankowa.

4. Przebieg zajęć:

- przygotowanie materiałów do zajęć,
- przywitanie uczestników – przedstawienie tematyki zajęć,
- przedstawienie przygotowanej prezentacji dotyczącej historii książki,
- przybliżenie metody scrapookingu, opisanie materiałów oraz to jak je można stosować,
- pokazanie uczestnikom różnych przykładów gotowych przepiśników na wzór (mogą być zdjęcia z sieci),
- ozdabianie notesów zarówno na zewnątrz (okładka) jak i wewnątrz (zapisywanie przyniesionych przepisów).

Zakończenie zajęć



Prace wykonane przez uczestniczki warsztatów w Filii biblioteki w Tyliczu i na Osiedlu Czarny Potok.